



## Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/8490725141573170>

Última atualização do currículo em 25/06/2020

### Resumo informado pelo autor

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos - Doutor em Letras, área de concentração Literatura, Teoria e Crítica, pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB, 2019). Mestre em Letras, área de concentração Literatura e Cultura, pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB, 2015). Especialista em Prática Judicante pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB, 2017), em Ciências da Linguagem com Ênfase no Ensino de Língua Portuguesa pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB, 2016), em Direito Civil-Constitucional pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB, 2016) e em Direitos Humanos pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG, 2015). Aperfeiçoamento no Curso de Preparação à Magistratura pela Escola Superior da Magistratura da Paraíba (ESMAPB, 2016). Licenciado em Letras - Habilitação Português pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB, 2013). Bacharel em Direito pelo Centro Universitário de João Pessoa (UNJPÉ, 2012). Foi Professor Substituto Assistente A - T-20 na Universidade Federal da Paraíba, Campus IV - Mamanguape (2016-2017). Atuou no ensino a distância na Universidade Federal da Paraíba (2013-2015), na Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2017) e na Universidade Virtual do Estado de São Paulo (2018-2019). Advogado inscrito na Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional Paraíba (OAB/PB). Desenvolve pesquisas acadêmicas nas áreas de Literatura (religião, cultura, direito e literatura, literatura e direitos humanos, literatura e minorias, meio ambiente, ecocrítica, ecofeminismo, identidade nacional, escritura feminina, leitura feminista, literaturas de língua portuguesa, ensino de literatura), Linguística (gêneros textuais e ensino de língua portuguesa), Educação (formação de professores) e Direito (direito canônico, direito constitucional, direito civil, direito tributário, direitos humanos e políticas públicas, direito e cultura). Parecerista ad hoc de revistas científicas nas áreas de Direito e Letras. Possui cursos de formação e atualização em EaD (UFPB, IFPB e IFES). Organizador de obras coletivas pela Atena Editora. Vinculado a grupos de pesquisa devidamente cadastrados no Diretório de Grupos de Pesquisa do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). Orcid: [orcid.org/0000-0002-5472-8879]. E-mail: [awsvasconcelos@gmail.com].

(Texto informado pelo autor)

### Nome civil

**Nome** Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos

### Dados pessoais

**Nome em citações bibliográficas** VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, A. S. de; VASCONCELOS, A.; SOUSA, A.; SOUSA DE VASCONCELOS, A. W.; SOUSA, A. W.; Vasconcelos, Adaylson Wagner Sousa de

**Sexo** Masculino

**Cor ou Raça** Parda

**Filiação** Adaylson de Vasconcelos Costa e Itamiran Maria Sousa de Vasconcelos

**Nascimento** 03/06/1990 - João Pessoa/PB - Brasil

**Carteira de Identidade** 3289847 SSDS - PB - 20/03/2018


**CPF** 007.759.804-04

**Endereço residencial** Rua Manoel Apolônio dos Anjos, nº 111  
Valentina de Figueiredo - João Pessoa  
58064410, PB - Brasil  
Telefone: 83 32372752  
Celular 83 986413090

**Endereço eletrônico** E-mail para contato : awsvasconcelos@gmail.com  
E-mail alternativo direito.letras@gmail.com

### Formação acadêmica/titulação

**2015 - 2019** Doutorado em Letras.  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Inércia estatal e denúncia do caos ambiental e social em escritos euclidianos sobre o espaço amazônico, Ano de obtenção: 2019

Orientador: Vanessa Neves Riambau Pinheiro   
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior  
Palavras-chave: *Escritos euclidianos, Espaço Amazônico, Sociedade e meio ambiente, Ecocrítica, Determinismo à brasileira*  
Áreas do conhecimento: *Letras, Literatura, Literatura Brasileira*

**2013 - 2015** Mestrado em Letras.  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Uma visão euclidiana da Amazônia: À margem da história, Ano de obtenção: 2015

Orientador: Zélia Monteiro Bora   
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior  
Palavras-chave: *Pensamento euclidiano, Natureza, Amazônia*  
Áreas do conhecimento: *Letras, Literatura, Literatura Brasileira*

**2015 - 2017** Especialização em Prática Judicante.

Universidade Estadual da Paraíba, UEPB, Campina Grande, Brasil  
Título: A efetivação dos direitos humanos: o desafio do ordenamento jurídico brasileiro  
Orientador: Igor de Lucena Mascarenhas

- 2015 - 2016** Especialização em Ciências da Linguagem com Ênfase no Ensino de LP.  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Gêneros textuais jurídicos no espaço escolar: pela consolidação da cidadania  
Orientador: Regina Ceil Mendes Pereira da Silva
- 2014 - 2016** Especialização em Direito Civil Constitucional.  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Direito e literatura: apontamentos acerca da biografia não autorizada  
Orientador: Adriano Marteleto Godinho
- 2013 - 2015** Especialização em Direitos Humanos.  
Universidade Federal de Campina Grande, UFCG, Campina Grande, Brasil  
Título: Dos direitos humanos no ordenamento jurídico nacional: histórico, constituição e a luta pela efetivação  
Orientador: José Irivaldo Alves de Oliveira Silva
- 2008 - 2013** Graduação em Letras Portuguesas.  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Mulher e natureza n'O santo inquerito, de Dias Gomes  
Orientador: Zélia Monteiro Bora
- 2008 - 2012** Graduação em Direito.  
Centro Universitário de João Pessoa, UNIPÊ, Joao Pessoa, Brasil  
Título: Direito canônico: codificação, tribunais eclesiais e alcance jurídico  
Orientador: Márcia Amélia de Oliveira Bicalho
- 2015 - 2016** Aperfeiçoamento em Curso de Preparação à Magistratura.  
Escola Superior da Magistratura da Paraíba - Des. Almir Carneiro da Fonseca, ESMAPB, Brasil  
Título: ---  
Orientador: ---

## Formação complementar

---

- 2017 - 2017** Extensão universitária em Libras à Luz das Teorias Linguísticas. (Carga horária: 60h).  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil
- 2017 - 2017** Curso de curta duração em Capacitação Tutorial e Mediação na Plataforma Moodle. (Carga horária: 40h).  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - IFPB, IFPB, Joao Pessoa, Brasil
- 2017 - 2017** Curso de curta duração em Formação de Professores Mediadores para EaD. (Carga horária: 100h).  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, IFES, Vitoria, Brasil
- 2013 - 2013** Oficina Temática Portal de Periódicos CAPES. . (Carga horária: 3h).  
UFPB Virtual, UFPB VIRTUAL, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em Formação Teórica e Metodológica Básica para EaD. (Carga horária: 8h).  
UFPB Virtual, UFPB VIRTUAL, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em Utilização Técnico-pedagógica de Recursos da Web Conferência. (Carga horária: 4h).  
UFPB Virtual, UFPB VIRTUAL, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em 100 Anos dos Formalistas Russos. (Carga horária: 6h).  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em Arte, dor e sexualidade: o desejo semiótico.... (Carga horária: 6h).  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Ética e Administração Pública. (Carga horária: 40h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Fundamentos da Integração Regional - O Mercosul. (Carga horária: 20h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Excelência no Atendimento. (Carga horária: 20h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em O Poder Legislativo. (Carga horária: 40h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Direito Tributário e Direito Processual Tributário. (Carga horária: 60h).  
Centro de Ensino Renato Saraiva, CERS, Brasil
- 2011 - 2012** Extensão universitária em EPJ-UNJPÊ Escritório de Prática Jurídica do UNJPÊ. (Carga horária: 120h).  
Centro Universitário de João Pessoa, UNIPÊ, Joao Pessoa, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Direito Constitucional. (Carga horária: 75h).  
Centro de Ensino Renato Saraiva, CERS, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Direitos Autorais e Sociedade. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Aspectos Gerais da Arbitragem. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Introdução ao Direito do Consumidor. (Carga horária: 20h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em O Juiz e a Ética. (Carga horária: 10h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em Introdução ao Direito Imobiliário. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em Reforma do CPP. (Carga horária: 10h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em Ética Empresarial. (Carga horária: 15h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2011 - 2011** Extensão universitária em NAJAC. (Carga horária: 420h).  
Universidade Federal da Paraíba, UFPB, Joao Pessoa, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em Relevância das Questões Ambientais. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2011 - 2011** Extensão universitária em Laboratório Jurídico do UNIPÊ - IV JEC. (Carga horária: 60h).  
Centro Universitário de João Pessoa, UNIPÊ, Joao Pessoa, Brasil
- 2011 - 2011** Curso de curta duração em Ciência e Tecnologia. (Carga horária: 15h).

Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil  
*Palavras-chave: Ciência, Tecnologia e Direito da Informática*

- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Filosofia para Professores do Ensino Médio. (Carga horária: 30h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Direito do Trabalho - Contratação do Trabalhador. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Papel do Senado como Estrutura do Poder Político. (Carga horária: 15h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Metodologia do Ensino Superior. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Processo Legislativo. (Carga horária: 45h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Conceitos e Princípios Fund. do Direito Tributário. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Sociologia para Professores do Ensino Médio. (Carga horária: 30h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Princípios Constitucionais do Poder Legislativo. (Carga horária: 20h).  
Instituto Legislativo Brasileiro, ILB, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Metodologia da Pesquisa. (Carga horária: 5h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil

## Atuação profissional

---

### 1. Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional Paraíba - OAB/PB

#### Vínculo institucional

- 2015 - 2018** Vínculo: Voluntário , Enquadramento funcional: Membro do Corpo Editorial, Regime: Parcial
- 2013 - Atual** Vínculo: Inscrito , Enquadramento funcional: Advogado, Regime: Parcial  
Outras informações:  
OAB/PB n. 18.772.

#### Atividades

- 04/2017 - 12/2018** Conselhos, Comissões e Consultoria, Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional Paraíba, Comissão do Jovem Advogado da OAB/PB  
  
*Especificação:*  
*Membro de Comissão a partir da Portaria n. 29/SC/2017.*
- 05/2015 - 09/2018** Outra atividade técnico-científica, Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional Paraíba  
  
*Especificação:*  
*Membro do Conselho Editorial da LexMax: Revista do Advogado.*
- 08/2013 - Atual** Serviço Técnico Especializado, Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional Paraíba  
  
*Especificação:*  
*Advogado inscrito na Ordem dos Advogados do Brasil Seccional Paraíba.*

### 2. Universidade Federal da Paraíba - UFPB

#### Vínculo institucional

- 2020 - Atual** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Membro de Comissão , Carga horária: 1, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Membro da Comissão de Auto avaliação do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal da Paraíba, mediante a Portaria PPGL/Nº 02/2020.
- 2016 - 2017** Enquadramento funcional: Professor Substituto Assistente A , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Vínculo firmado por meio do Contrato nº 118/2016, oriundo da aprovação em Processo Seletivo Simplificado, edital nº 27/2015, e com duração de 22 de julho de 2016 a 22 de julho de 2017.
- 2015 - 2019** Vínculo: Aluno , Enquadramento funcional: Doutorando, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Bolsista CAPES
- 2015 - 2016** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Membro de Comissão, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Membro da Comissão de Bem-Estar Animal e Enfrentamento do Problema do Abandono de Animais domésticos nos Campi da UFPB, mediante a Portaria R/GR/Nº 137/2015.
- 2015 - 2015** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Aplicador do Exame CELPE-Bras , Carga horária: 8, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Participou, como monitor, da aplicação do Exame CELPE-Bras.
- 2013 - 2015** Vínculo: Tutor , Enquadramento funcional: Tutor , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Tutor da Disciplina Introdução aos Estudos Literários, ministrada pelo Prof. Dr. Arturo Gouveia de Araújo, na UFPB Virtual/UAB.
- 2013 - 2015** Vínculo: Aluno , Enquadramento funcional: Mestrando, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Bolsista CAPES
- 2011 - 2013** Vínculo: Aluno , Enquadramento funcional: Bolsista de Iniciação Científica , Carga horária: 20, Regime: Parcial
- 2011 - 2011** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Colaborador, Regime: Parcial
- 2010 - 2011** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Colaborador, Regime: Parcial

## Atividades

- 02/2020 - Atual** Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Ciências Jurídicas - CCJ - Campus I, Programa de Pós-Graduação em Letras
- Especificação:*  
*Membro da Comissão de Auto avaliação do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal da Paraíba, mediante a Portaria PPGL/Nº 02/2020.*
- 01/2017 - 10/2018** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I
- Linhas de pesquisa:*  
*A cultura brasileira e meio ambiente no antropoceno*
- 01/2017 - 06/2017** Graduação, Letras Portuguesas
- Disciplinas ministradas:*  
*Literatura Brasileira II - 60h - 2016.2, Literatura Brasileira IV - 75h - 2016.2*
- 07/2016 - 12/2016** Graduação, Letras Portuguesas
- Disciplinas ministradas:*  
*Literatura Infantojuvenil - 45h - 2015.2/2016.1, Literatura Portuguesa I - 60h - 2015.2/2016.1, Literaturas de Tradição Oral - 75h - 2015.2/2016.1*
- 04/2015 - 04/2019** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I, Doutorado em Letras
- Linhas de pesquisa:*  
*Inércia estatal e denúncia do caos ambiental e social em escritos euclidianos sobre o espaço amazônico*
- 02/2015 - 02/2016** Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria
- Especificação:*  
*Membro da comissão de bem-estar animal e enfrentamento do problema do abandono de animais domésticos nos campi da UFPB, mediante a Portaria R/GR/Nº 137/2015.*
- 03/2013 - 12/2016** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos
- Linhas de pesquisa:*  
*Espaços incongruentes: natureza e globalização na literatura brasileira*
- 03/2013 - 10/2018** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I
- Linhas de pesquisa:*  
*Novos paradigmas para o estudo da violência doméstica: violência contra mulheres e animais*
- 02/2013 - 02/2015** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I, Mestrado em Letras
- Linhas de pesquisa:*  
*Uma visão euclidiana da Amazônia: À margem da história*
- 02/2013 - 07/2015** Graduação, Letras - Língua Portuguesa
- Disciplinas ministradas:*  
*Tutor da disciplina Introdução aos Estudos Literários, ministrada pelo Prof. Dr. Arturo Gouveia de Araújo, na UFPB Virtual/UAB*
- 02/2013 - 02/2015** Estágio, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I, Mestrado em Letras
- Estágio:*  
*Estágio a docência sob a orientação da Profa. Dra. Zélia Monteiro Bora, na disciplina de Literatura Brasileira IV (60h) do Curso de Letras (habilitação Português).*
- 08/2011 - 02/2013** Pesquisa e Desenvolvimento, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I
- Linhas de pesquisa:*  
*Interação, dialogismo e subjetividade em gêneros discursivos orais*
- 06/2011 - 12/2011** Extensão Universitária, Centro de Ciências Jurídicas - CCJ - Campus I
- Especificação:*  
*Colaborador na extensão universitária intitulada 'NAJAC - Núcleo de assistência jurídica às associações civis', esta liderada pelo Prof. Me. Fábio Bezerra dos Santos (CCJ-UFPB)*
- 08/2010 - 07/2011** Outra atividade técnico-científica, Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - Campus I
- Especificação:*  
*Colaborador na pesquisa intitulada 'Práticas sociais de escrita: a retextualização dos gêneros jurídicos', esta liderada pela Profª. Dra. Regina Celi M. P. da Silva (PROLING-DLCV-UFPB)*

### 3. Associação de Literatura e Ecocrítica - ASLE-BRASIL

#### Vínculo institucional

**2016 - 2019** Vínculo: Membro, Enquadramento funcional: Associado, Regime: Parcial

### 4. RILE / JILE - RILE / JILE

#### Vínculo institucional

**2018 - 2019** Vínculo: Outro, Enquadramento funcional: Editor de Produção, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Editor de Produção da RILE - Revista Interdisciplinar de Literatura e Ecocrítica / JILE - The Journal of Interdisciplinary Studies in Literature and Environment.

### 5. Universidade Virtual do Estado de São Paulo - UNIVESP

#### Vínculo institucional

**2018 - 2019** Vínculo: Contratado, Enquadramento funcional: Tutor a distância, Carga horária: 20, Regime: Parcial

Outras informações:  
Atuação em disciplinas do eixo pedagógico dos cursos de Matemática e Pedagogia.

#### Atividades

**06/2018 - 03/2019** Graduação, Pedagogia

*Disciplinas ministradas:  
Atuação em disciplinas do eixo pedagógico do curso de Pedagogia.*

**06/2018 - 03/2019** Graduação, Matemática

*Disciplinas ministradas:  
Atuação em disciplinas do eixo pedagógico do curso de Matemática*

#### 6. Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN

##### Vínculo institucional

**2017 - 2017** Vínculo: Tutor , Enquadramento funcional: Tutor , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Tutor da Disciplina Aquisição da Linguagem, ministrada pelo Prof. Dr. José Romerito Silva, na UFRN, Curso de Letras, modalidade a distância.

#### Atividades

**08/2017 - 11/2017** Graduação, Letras Portuguesas

*Disciplinas ministradas:  
Tutor da Disciplina Aquisição da Linguagem, ministrada pelo Prof. Dr. José Romerito Silva, na UFRN, Curso de Letras, modalidade a distância.*

#### 7. Escola Superior da Magistratura da Paraíba - ESMA

##### Vínculo institucional

**2015 - 2015** Vínculo: Professor Visitante , Enquadramento funcional: Avaliador , Carga horária: 2, Regime: Parcial

#### Atividades

**07/2015 - 09/2015** Outra atividade técnico-científica, Escola Superior da Magistratura da Paraíba

*Especificação:  
Avaliador de bancas de monografia do Curso de Especialização em Prática Judicante, curso este cancelado pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Realizou também orientação de trabalho de conclusão de curso.*

#### 8. Tribunal de Justiça do Estado da Paraíba - TJ/PB

##### Vínculo institucional

**2012 - 2012** Vínculo: Estágio , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 20, Regime: Parcial

**2011 - 2011** Vínculo: Estágio , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 20, Regime: Parcial

**2011 - 2011** Vínculo: Estágio , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 20, Regime: Parcial

**2011 - 2012** Vínculo: Estágio , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 20, Regime: Parcial

#### Atividades

**03/2012 - 12/2012** Estágio, Comarca de Bayeux

*Estágio:  
4ª Vara Mista*

**10/2011 - 03/2012** Estágio, Comarca de Bayeux

*Estágio:  
1ª Vara - Execução Penal - Vara Criminal - Tribunal do Júri*

**08/2011 - 12/2011** Estágio, 4º Juizado Especial Cível - 4º JEC / TJ-PB

*Estágio:  
Auxiliar do Juiz do 4º Juizado Especial Cível da Comarca da Capital.*

**02/2011 - 07/2011** Estágio, 4º Juizado Especial Cível - 4º JEC / TJ-PB

*Estágio:  
Cartório do 4º Juizado Especial Cível da Comarca da Capital*

#### 9. Centro Universitário de João Pessoa - UNIPÊ

##### Vínculo institucional

**2012 - 2012** Vínculo: Voluntário , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 3, Regime: Parcial

**2011 - 2011** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Estagiário , Carga horária: 6, Regime: Parcial

## Atividades

**02/2011 - 12/2012** Estágio, Centro Universitário de João Pessoa

Estágio:  
Escritório de Prática Jurídica do UNJPÊ

## Linhas de pesquisa

1. A cultura brasileira e meio ambiente no antropoceno
2. Espaços incongruentes: natureza e globalização na literatura brasileira
3. Inércia estatal e denúncia do caos ambiental e social em escritos euclidianos sobre o espaço amazônico
4. Interação, dialogismo e subjetividade em gêneros discursivos orais
5. Novos paradigmas para o estudo da violência doméstica: violência contra mulheres e animais
6. Uma visão euclidiana da Amazônia: À margem da história

## Projetos

### Projetos de pesquisa

**2017 - 2018** A cultura brasileira e meio ambiente no antropoceno

Descrição: A emergência global das discussões sobre o meio ambiente impulsionadas a partir dos anos 70 exige dia a dia a necessidade de leituras críticas sobre a relação entre a cultura e o meio ambiente em países do sul global como é o caso do Brasil. Tal necessidade assoma-se à carência de estratégias simbólicas na área de humanas (principalmente na área de literatura) que possam ser consideradas como parte das dinâmicas intelectuais em defesa do meio ambiente. Essa veemente necessidade demanda a criação de estratégias intelectuais frente a uma conjuntura imposta através de violentas formas identificadas como fatores inerentes ao processo de colonialismo externo e interno que vem diariamente impactar ainda mais a precária situação ambiental brasileira. Nesse sentido, o estudo das várias ? consciências ecológicas? encontram-se nesse projeto representadas por um marco teórico ecocrítico pós-colonial cuja função será entender as discussões expressas por textos culturais, inclusive o texto literário a ser integrado através do estudo de obras canônicas e não canônicas que obedeçam um sentido diacrônico. Para delimitarmos as nossas matizes teóricas, levamos em consideração as raízes da discussão através da consulta de autores nacionais a partir do pensamento de Euclides da Cunha, como também as discussões sociológicas sobre o meio ambiente de Capistrano de Abreu, Sérgio Buarque de Holanda, Caio Prado Jr, Gilberto Freire e Darcy Ribeiro. Traçando as raízes contemporâneas da questão a partir dos anos 70, indagaremos qual relação analógica pode ser estabelecida entre as experiências de países como a Índia, Chipko Movement, o Green Belt Movement na África e a luta pela defesa do meio ambiente incorporada pela figura emblemática de Chico Mendes, enquanto liderança ecológica e posteriormente através de sua ficionalização através da literatura canônica e do cordel?. Em outros termos indagamos ainda quais parâmetros teóricos esse arcabouço de ideias servirão para construção de uma discussão ético-estética que permitirá pensar a questão ecológica brasileira de uma perspectiva latino-americana?. A primeira fase do projeto será delimitada através do pensamento sociológico nacional e a sua relação com a crônica jornalística de Euclides da Cunha. A segunda será um levantamento teórico bibliográfico de críticos pós-coloniais ecocríticos como Pablo Mukherjee, Rob Nixon, Ramachandra Guha, Vandana Shiva e teóricas ecofeministas, como Val Plumwood e o último pensamento de Jacques Derrida, cujos estudos podem ser direcionados a uma melhor compreensão do lugar do animal através de uma vertente teórica anti-especista. A terceira fase do projeto compreenderá a inserção de textos culturais, deste o cinema à literatura brasileira.

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa  
Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico (4); Doutorado (1);  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Zélia Monteiro Bora (Responsável)

**2013 - 2016** Espaços incongruentes: natureza e globalização na literatura brasileira

Descrição: O impacto das modificações sobre o meio ambiente que tiveram lugar no início da colonização brasileira, tanto no sudeste quanto no norte-nordeste foram definitivas não só sobre a fauna, a flora mas também na qualidade de vida das pessoas. A degradação do meio ambiente, refletiu também a degradação da população brasileira. Todas essas questões tornaram-se objetos de questionamento estético, expresso de diferentes formas, através de vários escritores pré-modernistas como Euclides da Cunha, Lima Barreto e João do Rio e modernistas como Mário de Andrade, Patrícia Galvão, Jorge Amado e outros. O referido projeto, propõe-se a estudar a relação entre a elaboração do texto literário e a representação estética das tensões entre o homem e o meio ambiente.

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Zélia Monteiro Bora (Responsável)

**2011 - 2013** Interação, dialogismo e subjetividade em gêneros discursivos orais

Descrição: Este projeto objetiva refletir sobre as formas de representação do sujeito em enunciados acadêmicos e religiosos, considerando os mecanismos linguísticos e enunciativo-discursivos mobilizados por ele para a construção do(s) sentido(s) desses enunciados. A perspectiva teórica adotada é a Teoria da Enunciação de Bakhtin/Volochinov ([1929] 1999), Bakhtin ([1953] 2000) e dos postulados da Análise Dialógica do Discurso - ADD, representados pelos trabalhos de Brait (1997, 2001, 2005, 2006 e 2009), Faraco (2001 e 2003), Cunha (1992), Francelino (2007) e outros

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa  
Alunos envolvidos: Graduação (2);  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Pedro Farias Francelino (Responsável)  
Financiador(es): Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - Auxílio financeiro-PIBIC

**2010 - 2011** Práticas sociais de escrita: a recontextualização de gêneros jurídicos

Descrição: Entendemos que as práticas de linguagem veiculam relações de poder e como tais determinam e condicionam as interações na sociedade, favorecendo alguns e prejudicando outros. Embora estejamos inseridos em uma sociedade moderna essencialmente marcada por múltiplos letramentos (ROJO, 2009), ainda assim a influência dos textos escritos exerce um apelo significativo na socialização dos indivíduos e nos acessos às diferentes situações de comunicação. A contribuição teórica de Vyotsky (1984[1930], 1987[1934]) e de Bakhtin (1997 [1979]) e de Bronckart (1999), bem como da teoria do Agir Comunicativo (HABERMAS, 1987) tornou evidente a influência de questões político-ideológicas nos textos que circulam na sociedade e que temos responsabilidade como educadores de desvelar esses implícitos que subjazem ao texto escrito. Fez-se necessário, então, ultrapassar as fronteiras de espaço escolar imediato para investigar uma área pouco explorada (BHATHIA, 1993): o hermetismo da linguagem jurídica, que tanto nos afeta como cidadãos e que deve, portanto, ser redimensionado de modo a possibilitar um acesso mais amplo a esse letramento, o que nos reconduzirá, mediata e necessariamente, à dimensão do espaço pedagógico. Assim, dando continuidade às nossas inquietações, como pesquisadores, analisaremos os textos jurídicos, focalizando seus parâmetros de produção, sua arquitetura textual e seus elementos constitutivos, procurando elucidar o hermetismo e a inacessibilidade do texto jurídico, e investigar formas alternativas de reproduzir o discurso materializado em sentenças e pareceres judiciais.

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa

Alunos envolvidos: Graduação (3); Mestrado acadêmico (1);  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Regina Celi Mendes Pereira da Silva (Responsável)

#### Projeto de extensão

**2013 - 2018** Novos paradigmas para o estudo da violência doméstica: violência contra mulheres e animais

Descrição: A violência é um fenômeno milenar presente em todas sociedades. Entretanto, determinados sujeitos são mais vulneráveis do que outros à sofrerem atos de violência. Entre esses sujeitos, encontram-se as mulheres. A violência de um modo geral, encontra-se caracterizada sob vários níveis, entre eles, o social, o político e o econômico. Uma das formas de violência mais recorrentes sobre as mulheres é a violência familiar. Diferente de países do Reino Unido, e países como os Estados Unidos e Canadá, estudos sobre a violência contra a mulher no Brasil, tem falhado em perceber a conexão entre a violência perpetrada contra a mulher e a violência sobre os seus animais de estimação. Levando-se em consideração estudos realizados em universidades norte-americanas, desde os anos noventa, nosso projeto objetiva a realização de ações que visam contribuir para o estudo, a prevenção e combate à violência, tanto sobre animais quanto pessoas, através das seguintes ações: 1. Realizar uma pesquisa no Estado da Paraíba sobre a violência contra mulheres (considerado como 4o. lugar em crimes de homicídio) e violência contra animais, que tenham essas mulheres como guardiãs. 2. Elaborar e Ministrar cursos de Extensão sobre Violência contra pessoas e animais na Universidade Federal da Paraíba 3. Organizar um livro com o resultado da pesquisa. 4. Preparar material educativo, levando-se em consideração diferentes falantes ou grupos sociais. 5. Organizar livro de textos traduzidos do inglês para português e espanhol, relacionados à literatura Budista como uma literatura que ensina o respeito à todas as formas de vida, destinado à jovens leitores e adultos  
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Zélia Monteiro Bora (Responsável)

**2011 - 2011** Laboratório jurídico do UNIPÊ - IV Juizado especial cível

Descrição: Auxiliar de Cartório Assistente de Juiz  
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; José Bonifácio Lima Lobo (Responsável)

**2011 - 2012** EPJ-UNJPÊ - Escritório de prática jurídica do UNJPÊ

Descrição: Corresponde à extensão universitária do Curso de Direito do Centro Universitário de João Pessoa em parceria com a defensoria pública do estado da Paraíba  
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Newton Soares de Oliveira (Responsável)

**2011 - 2011** NAJAC - Núcleo de assistência jurídica às associações civis

Descrição: Núcleo de Assistência Jurídica às Associações Civis da Paraíba/NAJAC. Projeto de Extensão aprovado pela Pró-reitoria de Extensão da UFPB  
Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão  
Integrantes: Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos; Fábio Bezerra dos Santos (Responsável)

## Membro de corpo editorial

### 1. Pantanal Editora

#### Vínculo

**2020 - Atual** Regime: Parcial  
Outras informações:  
Membro do Conselho Editorial da Pantanal Editora.

### 2. Atena Editora

#### Vínculo

**2019 - Atual** Regime: Parcial  
Outras informações:  
Membro do Conselho Editorial da Atena Editora.

### 3. RILE - Revista Interdisciplinar de Literatura e Ecocrítica

#### Vínculo

**2018 - 2019** Regime: Parcial  
Outras informações:  
Editor de Produção da RILE - Revista Interdisciplinar de Literatura e Ecocrítica / JILE - The Journal of Interdisciplinary Studies in Literature and Environment, ASLE-Brasil.

### 4. Lexmax - Revista do Advogado

#### Vínculo

**2015 - 2018** Regime: Parcial  
Outras informações:  
Membro do Conselho Editorial da Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB.

## Áreas de atuação

1. Letras
2. Linguística
3. Literatura Brasileira
4. Direito
5. Direito Privado
6. Direito Público

## Idiomas

<b>Inglês</b>	Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem
<b>Espanhol</b>	Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem
<b>Português</b>	Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

## Produção

### Produção bibliográfica

#### Artigos completos publicados em periódicos

1. [doi](#) VASCONCELOS, A. W. S. de; MASCARENHAS, I. L. FARIAS, Rodrigo Nóbrega. Direito à saúde & sua judicialização. Curitiba: Juruá, 2018. 244p.. CUESTIONES CONSTITUCIONALES: REVISTA MEXICANA DE DERECHO CONSTITUCIONAL. , v.40, p.453 - 458, 2019. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
2. [doi](#) VASCONCELOS, A. W. S. de; PINHEIRO, V. N. R. Crítica à submissão do feminino em Mulheres de Atenas, de Chico Buarque. PRINCIPIA (JOÃO PESSOA). , v.1, p.93 - 101, 2018. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
3. VASCONCELOS, A. W. S. de; PINHEIRO, V. N. R. Ensino da literatura: tecnologia, cânone literário e professores-griots. MIGULIM - REVISTA ELETRÔNICA DO NETLLI. , v.7, p.242 - 255, 2018. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
4. VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S. JOSHUA, Hironidina. Os ângulos da casa. Maputo, África: Fundação Fernando Leite Couto, 2016. NUEVA REVISTA DEL PACÍFICO (ONLINE). , v.69, p.194 - 196, 2018. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
5. [doi](#) VASCONCELOS, A. W. S. de Lília Moritz Schwarcz - Lima Barreto: triste visionário. ESTUDOS DE LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA. , p.475 - 481, 2018. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
6. VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S. Literatura: uma arte necessária para a humanização do homem. TODAS AS MUSAS: REVISTA DE LITERATURA E DAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS DA ARTE (ONLINE). , v.10, p.135 - 137, 2018. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
7. COSTA, S. S.; NASCIMENTO, J. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de A repressão feminina presente no conto Lábios em lava, de Ondjaki. CADERNOS IMBONDEIRO. , v.3, p.1 - 12, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
8. VASCONCELOS, A. W. S. de A saia almarrotada, de Mia Couto, e O vestido, de Adélia Prado: a vestimenta como mecanismo de memória. CADERNOS IMBONDEIRO. , v.3, p.1 - 12, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
9. VASCONCELOS, A. W. S. de Breve evolução dos direitos humanos e a realidade atual brasileira. Jus Navigandi (Online). , v.9, p.1 - 3, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
10. VASCONCELOS, A. W. S. de Breve evolução dos direitos humanos e a realidade atual brasileira. JORNAL JURID DIGITAL. , v.10, p.1 - 3, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
11. VASCONCELOS, A. W. S. de Direitos humanos, movimentos sociais e mídia. Jus Navigandi (Online). , v.9, p.1 - 9, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
12. VASCONCELOS, A. W. S. de Direitos humanos, movimentos sociais e mídia. Âmbito jurídico. , v.124, p.1 - 7, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
13. VASCONCELOS, A. W. S. de Direitos humanos, movimentos sociais e mídia. JORNAL JURID DIGITAL. , v.9, p.1 - 9, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
14. VASCONCELOS, A. W. S. de O signo da opressão na música Xote dos poetas, de Zé Ramalho e Capinan. MIGULIM - REVISTA ELETRÔNICA DO NETLLI. , v.3, p.99 - 113, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
15. VASCONCELOS, A. W. S. de Princípios administrativos: a lei nº 9.784/99. Jus Navigandi (Online). , v.9, p.1 - 5, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
16. VASCONCELOS, A. W. S. de Princípios administrativos: art. 37, caput, CF. Jus Navigandi (Online). , v.9, p.1 - 6, 2014. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital
17. VASCONCELOS, A. W. S. de Gêneros textuais no âmbito jurídico. Âmbito jurídico. , v.110, p.1 - 5, 2013. Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital

#### Artigos aceitos para publicação

1. VASCONCELOS, A. W. S. de TELLES DE MIRANDA, Adriana Augusta. 2016. Adoção de embriões excedentários à luz do direito brasileiro, Coleção Professor Rubens Limongi França, coords. Giselda Maria Fernandes Novaes Hironaka e Flávio Tartuce. São Paulo: Método.. BOLETÍN MEXICANO DE DERECHO COMPARADO. , 2019. Referências adicionais: Português.

#### Livros publicados

1. VASCONCELOS, A. W. S. de A (não) efetividade das ciências jurídicas no Brasil. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.279.

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572479653, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2954>

2. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
As ciências jurídicas e a regulação das relações sociais 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.342.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572479196, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2916>
3. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Discussões interdisciplinares no campo das ciências humanas. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.272.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572479141, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2901>
4. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Enfoques epistemológicos na formação docente 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.101.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572479950, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/3016>
5. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Linguística, letras e artes e as novas perspectivas dos saberes científicos. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.195.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9786557060469, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/3182>
6. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Reflexões sobre práticas, teorias e epistemologias no ensino aprendizagem. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1. p.320.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9786581740153, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2999>
7. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A natureza e o conceito do direito 1. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.328.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572476768, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/a-natureza-e-o-conceito-do-direito>
8. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A natureza e o conceito do direito 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.351.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572476775, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/a-natureza-e-o-conceito-do-direito-2>
9. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A sociologia e as questões interpostas ao desenvolvimento humano. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.226.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572475358, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/a-sociologia-e-as-questoes-interpostas-ao-desenvolvimento-humano>
10. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Ciências humanas: características práticas, teóricas e subjetivas. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.290.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572478847, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2851>
11. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Ciências humanas: características práticas, teóricas e subjetivas 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.306.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572478854, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2850>
12. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Direito e sociedade. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.300.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572474429, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/direito-e-sociedade>
13. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Direito e sociedade 2. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.328.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572474436, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/direito-e-sociedade-2>
14. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Direito e sociedade 3. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.267.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572474443, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/direito-e-sociedade-3>
15. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Educação e tecnologias: experiências, desafios e perspectivas 3. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.231.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572477949, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/educacao-e-tecnologias-experiencias-desafios-e-perspectivas-3>
16. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Educação e tecnologias: experiências, desafios e perspectivas 4. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.236.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572477956, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/educacao-e-tecnologias-experiencias-desafios-e-perspectivas-4>
17. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Lacres instituídos pela sociedade e enfrentamentos em tempos de exceção. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.233.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572475655, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/lacres-instituidos-pela-sociedade-e-enfrentamentos-em-tempos-de-excecao>
18. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Notas sobre literatura e linguagem. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.1.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572478601, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2857>
19. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Processos de transformação do mundo do trabalho. Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1. p.369.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572474382, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/processos-de-transformacao-do-mundo-do-trabalho>
20. **BORA, Z. M.; CARVALHO, A. C. F.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Antologia cordel e meio ambiente. João Pessoa: Editora do CCTA, 2016 p.223.  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788573200799

## Capítulos de livros publicados

1. **VASCONCELOS, T. N. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Quarto de despejo: diário de uma favelada - a escrita de si em Carolina Maria de Jesus In: Linguística,

- letras e artes e as novas perspectivas dos saberes científicos.1 ed.Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2020, v.1, p. 80-90.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9786557060469, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/3182>*
2. AQUINO, A. L.; SILVA, R. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Africanidade em Alda Lara In: Notas sobre literatura e linguagem.1 ed.Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1, p. 13-20.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572478601, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/post-ebook/2857>*
  3. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Direito e literatura: apontamentos acerca da biografia não autorizada In: Direito e sociedade.1 ed.Ponta Grossa (PR): Atena Editora, 2019, v.1, p. 1-17.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788572474429, Home page: <https://www.atenaeditora.com.br/arquivos/ebooks/direito-e-sociedade>*
  4. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
Maternar a esperança: gerando o luto em Fique comigo, de Ayòbámi Adébáyò In: Estudos africanos: vozes literárias da contemporaneidade.1 ed.João Pessoa (PB): Editora UFPB, 2019, v.1, p. 122-129.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788523714338*
  5. **CARVALHO, P. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
O papel da atividade de monitoria no ensino superior: experiência na disciplina Perícia Contábil In: Práticas Didáticas: exemplos testados e alternativas didáticas no ensino.1 ed.Camaragibe: IGP, 2017, v.1, p. 1-144.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788564273412*
  6. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Gênero textual sentença jurídica na ótica de Marcuschki In: Estudos Linguísticos: textos selecionados/ABRALIN - 2013.1 ed.João Pessoa (PB): Ideia, 2016, v.1, p. 2714-2725.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital, ISBN: 9788546300594, Home page: <http://abralin.org/site/Estudos-Linguisticos.pdf>*
  7. **BORA, Z. M.; CARVALHO, A. C. F.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Introdução In: Antologia cordel e meio ambiente.1 ed.João Pessoa: Editora do CCTA, 2016, p. 19-32.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788573200799*
  8. **VASCONCELOS, A. W. S. de; BORA, Z. M.**  
Homens e natureza em Os caucheros (À margem da história), de Euclides da Cunha In: De Ecocrítica y Animalia.1 ed.Valladolid: Universitas Castellae / Asociación I. Iberoamericana de Literatura y Ecocrítica, 2015, p. 223-237.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 8492315652*

#### Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. ROCHA, J. C.; SILVA, R. M.; PESSOA, M. F.; SOUZA, G. K.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A leitura de quadrinhos e a formação do sujeito leitor e crítico do(n) mundo In: IV Congresso Nacional de Educação, 2017, João Pessoa (PB).  
**Anais do IV Congresso Nacional de Educação.** Campina Grande (PB): Editora Realize, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
2. PESSOA, M. F.; SILVA, R. M.; ROCHA, J. C.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Literafora: um estudo sobre como inserir a literatura negra em sala de aula In: IV Congresso Nacional de Educação, 2017, João Pessoa (PB).  
**Anais do IV Congresso Nacional de Educação.** Campina Grande (PB): Editora Realize, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
3. ALVES, E. F. S.; BARBOSA, M. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
O romance proletário no século XXI: um estudo sobre Parque industrial, de Patrícia Galvão In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Anais do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.** João Pessoa (PB): Editora da UFPB, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
4. SOUZA, E. S.; SILVA, S. S.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Sóror Mariana Alcoforado e a transgressão do espaço feminino no barroco português In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Anais do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.** João Pessoa (PB): Editora da UFPB, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
5. **COSTA, S. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Um olhar acerca da realidade histórica de Angola a partir d'O vendedor de passados, de José Eduardo Agualusa In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Anais do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.** João Pessoa (PB): Editora da UFPB, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
6. **VASCONCELOS, T. N. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Gênero textual no âmbito jurídico: a importância da linguística para o direito In: XXV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2014, Natal (RN).  
**Anais da XXV Jornada Nacional do GELNE, Natal, RN, 01 a 03 de outubro de 2014.** Natal (RN): EDUFRN, 2014. v.25.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
7. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
O homem amazônico e as marcas de religião em Judas asvero, À margem da história, de Euclides da Cunha In: XXV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2014, Natal (RN).  
**Anais da XXV Jornada Nacional do GELNE, Natal, RN, 01 a 03 de outubro de 2014.** Natal (RN): EDUFRN, 2014. v.25.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
8. **VASCONCELOS, T. N. S.; MELCHIADES, A. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A efetivação da lei Maria da Penha no combate a violência de gênero In: IV Seminário Nacional Gênero e Práticas Culturais, 2013, João Pessoa (PB).  
**Anais do IV Seminário Nacional Gênero e Práticas Culturais.** João Pessoa (PB): Editora UFPB, 2013.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
9. **VASCONCELOS, A. W. S. de; BORA, Z. M.**  
Mulher e natureza n'O santo inquirido, de Dias Gomes In: XIII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - Internacionalização do Regional, 2013, Campina Grande (PB).  
**XIII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - Internacionalização do Regional - Anais.** Campina Grande (PB): Realize Eventos Científicos & Editora LTDA, 2013.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
10. **SILVA, P. M. S.; SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
O gênero acadêmico resenha: a releitura de uma obra didática na construção de um instrumento de ensino In: VII Seminário Internacional de Ensino de Gêneros Textuais, 2013, Fortaleza.  
**VII SIGET na Terra de Iracema - Os Gêneros Textuais nas Múltiplas Esferas de Atividade Humana.** Fortaleza (CE): UECE/UFC, 2013. v.7. p.129 - 139  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*

11. **VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.; SILVA, P. M. S.**  
O universo jurídico e os gêneros textuais: análise linguística do gênero sentença jurídica In: VII Seminário Internacional de Ensino de Gêneros Textuais, 2013, Fortaleza (CE).  
**VII SIGET na Terra de Iracema - Os Gêneros Textuais nas Múltiplas Esferas de Atividade Humana.**  
Fortaleza (CE): UECE/UFC, 2013. v.7. p.1711 - 1723  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
12. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Joana D'arc e Branca Dias - personagens da inquisição: diálogo entre mártires In: II Seminário de Estudos Medievais da Paraíba - Sábias, Guerreiras e Místicas - Homenagem aos 600 anos de Joana D'arc, 2012, João Pessoa (PB).  
**II Seminário de Estudos Medievais da Paraíba - Sábias, Guerreiras e Místicas - Homenagem aos 600 anos de Joana D'arc - Anais.** João Pessoa (PB): EDUFPA, 2012. p.180 - 186  
*Palavras-chave: Branca Dias, Inquisição, Literatura Brasileira*  
*Áreas do conhecimento: Literatura Brasileira*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.dropbox.com/s/hgyuqjbfno484/ANAIS%20GIEM%20(1).pdf]*
13. **VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.**  
O lirismo e o jurídico em Habeas pinho In: XXIV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2012, Natal (RN).  
**Anais da XXIV Jornada Nacional do GELNE, Natal, RN, 04 a 07 de setembro de 2012.** Natal (RN): EDUFRN, 2012. v.24.  
*Áreas do conhecimento: Literatura Brasileira, Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*

#### Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. AQUINO, A. L.; SILVA, R. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A presença africana em Alda Lara In: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes, 2018, João Pessoa (PB).  
**Caderno de resumos do I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes.**, 2018. p.8 - 8  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
2. **VASCONCELOS, T. N. S.**; SANTOS, A. G.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Nação e nacionalismo: a influência do movimento de negritude na poética da insurreição de Noemia de Sousa In: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes, 2018, João Pessoa (PB).  
**Caderno de resumos do I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes.**, 2018. p.8 - 8  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
3. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Subjetividade e feminilidade em contos de Mia Couto In: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes, 2018, João Pessoa (PB).  
**Caderno de resumos do I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes.**, 2018. p.8 - 9  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
4. ROCHA, J. C.; SILVA, R. M.; PESSOA, M. F.; SOUZA, G. K.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A leitura de quadrinhos e a formação do sujeito leitor e crítico do(n) mundo In: IV Congresso Nacional de Educação, 2017, João Pessoa (PB).  
**Caderno de Resumos do IV Congresso Nacional de Educação.** Campina Grande (PB): Editora Realize, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
5. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Euclides da Cunha e a (re)construção do espaço nacional In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Caderno de Resumos do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.**, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.ccae.ufpb.br/ellin/wp-content/uploads/2017/05/Caderno-de-resumos\_v\_2.pdf]*
6. PESSOA, M. F.; SILVA, R. M.; ROCHA, J. C.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Literafora: um estudo sobre como inserir a literatura negra em sala de aula In: IV Congresso Nacional de Educação, 2017, João Pessoa (PB).  
**Caderno de Resumos do IV Congresso Nacional de Educação.** Campina Grande (PB): Editora Realize, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
7. ALVES, E. F. S.; BARBOSA, M. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
O romance proletário no século XXI: um estudo sobre Parque Industrial, de Patrícia Galvão In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Caderno de Resumos do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.**, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
8. SOUZA, E. S.; SILVA, S. S.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Sóror Mariana Alcoforado e a transgressão do espaço feminino no barroco português In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Caderno de Resumos do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.**, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
9. **COSTA, S. S.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Um olhar acerca da realidade histórica de Angola a partir d'O vendedor de passados, de José Eduardo Agualusa In: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários, 2017, Mamanguape (PB).  
**Caderno de Resumos do I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, literatura e ensino: diálogos necessários.**, 2017.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
10. **VASCONCELOS, T. N. S.**; SILVA, E. E. O.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Hildegard von Bingen: rediscutindo gênero e espaço de poder na Idade Média In: III Seminário de Estudos Medievais da Paraíba e II Jornada Gênero e Literatura, 2015, João Pessoa (PB).  
**III Seminário de Estudos Medievais da Paraíba e II Jornada Gênero e Literatura - Anais.**, 2015. p.1 - 149  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.cchla.ufpb.br/ppgl/wp-content/uploads/2015/03/CADERNO-DE-RESUMOS-E-PROGRAMA%C3%87%C3%83O.pdf]*
11. **COSTA, S. S.**; NASCIMENTO, J. S.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A repressão feminina presente no conto Lábios em lava, de Ondjaki In: V Seminário Nacional de Estudos Culturais Afro-brasileiros, 2014, João Pessoa (PB).  
**Cadernos Imbondeiro.**, 2014. v.3. p.67 - 67  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ci/article/view/21291/11767]*
12. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
A saia almarrotada, de Mia Couto, e O vestido, de Adélia Prado: a vestimenta como mecanismo de memória In: V Seminário Nacional de Estudos Culturais Afro-brasileiros, 2014, João Pessoa (PB).  
**Cadernos Imbondeiro.**, 2014. v.3. p.26 - 26  
*Referências adicionais: Brasil/Bretão. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ci/article/view/21291/11767]*

- 13. VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
 Discutindo identidades em As mãos dos pretos, de Luís Bernardo Honwana In: III Colóquio Internacional de Culturas Africanas - Literatura, História e Cultura Afro-brasileira e africana, 2014, Natal (RN).  
**Caderno de Resumos do III GRIOTS 2014**, 2014.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://griotsufrn2014.blogspot.com.br/p/caderno-de-resumos-2011\_28.html]*
- 14. VASCONCELOS, T. N. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Gênero textual no âmbito jurídico: a importância da linguística para o direito In: XXV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2014, Natal (RN).  
**Caderno de Programação e Resumos da XXV Jornada Nacional do GELNE, Natal, RN, 01 a 03 de outubro de 2014**. Natal (RN): EDUFERN, 2014. v.25. p.298 - 298  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 15. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 O homem amazônico e as marcas de religião em Judas asvero, À margem da história, de Euclides da Cunha In: XXV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2014, Natal (RN).  
**Caderno de Programação e Resumos da XXV Jornada Nacional do GELNE, Natal, RN, 01 a 03 de outubro de 2014**. Natal (RN): EDUFERN, 2014. v.25. p.395 - 395  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 16. VASCONCELOS, T. N. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Quem é esse negro na sociedade americo-lusitana? Uma reflexão sobre o negro na sociedade brasileira In: V Seminário Nacional de Estudos Culturais Afro-brasileiros, 2014, João Pessoa (PB).  
**Cadernos Imbondeiro**, 2014. v.3. p.69 - 69  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 17. VASCONCELOS, T. N. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Um estudo acerca da identidade moçambicana a partir do poema Identidade, de Mia Couto In: Encontro Nacional de Literatura Infanto-Juvenil e Ensino, 2014, Campina Grande (PB).  
**Anais Enlize V (2014)**. Campina Grande (PB): Realize Eventos Científicos & Editora LTDA, 2014. v.1.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://editorarealize.com.br/revistas/enlize/anais.php]*
- 18. COSTA, S. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 A figura mítica do Gigante Adamastor d'Os lusíadas: uma análise psicanalítica In: VIII Seminário Nacional Sobre Ensino de Língua Materna Estrangeira e de Literatura SELIMEL e I Simpósio Internacional de Estudos em Linguagem SIEL, 2013, Campina Grande (PB).  
**Caderno de Resumos do VIII Seminário Nacional Sobre Ensino de Língua Materna Estrangeira e de Literatura SELIMEL e I Simpósio Internacional de Estudos em Linguagem SIEL**. Campina Grande (PB): , 2013.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 19. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Gênero textual sentença jurídica na ótica de Marcuschi In: VIII Congresso Internacional da Abralín - Associação Brasileira de Linguística, 2013, Natal (RN).  
**Caderno de Resumos do VIII Congresso Internacional da Abralín**. Natal (RN): EDUFERN, 2013. v.8.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários*
- 20. VASCONCELOS, A. W. S. de; BORA, Z. M.**  
 Mulher e natureza n'Os santos inquiridos, de Dias Gomes In: XIII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - Internacionalização do Regional, 2013, Campina Grande (PB).  
**Caderno de Resumos do XIII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - Internacionalização do Regional**. Campina Grande (PB): Realize Eventos Científicos & Editora LTDA, 2013.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 21. SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de; BEZERRA, J. T. G. M.**  
 O ensino de literatura africana e os gêneros textuais: novas possibilidades para a formação de leitores In: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais, 2013, Fortaleza (CE).  
**VII SIGET na Terra de Iracema - Os Gêneros Textuais nas Múltiplas Esferas de Atividade Humana**. Fortaleza (CE): UECE/UFC, 2013. v.7. p.437 - 437  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 22. SILVA, P. M. S.; SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 O gênero acadêmico resenha: a releitura de uma obra didática na construção de um instrumento de ensino In: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais, 2013, Fortaleza (CE).  
**VII SIGET na Terra de Iracema - Os Gêneros Textuais nas Múltiplas Esferas de Atividade Humana**. Fortaleza (CE): UECE/UFC, 2013. v.7. p.269 - 269  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 23. VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.; SILVA, P. M. S.**  
 O universo jurídico e os gêneros textuais: análise linguística do gênero sentença jurídica In: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais, 2013, Fortaleza (CE).  
**VII SIGET na Terra de Iracema - Os Gêneros Textuais nas Múltiplas Esferas de Atividade Humana**. Fortaleza (CE): UECE/UFC, 2013. v.7. p.419 - 419  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 24. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Interação, dialogismo e subjetividade em enunciados orais do domínio religioso In: XX Encontro de Iniciação Científica da UFPB, 2012, João Pessoa (PB).  
**Livro de Resumos do XX Encontro de Iniciação Científica da UFPB**, 2012. p.1252 - 1252  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 25. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
 Joana D'arc e Branca Dias - personagens da inquisição: diálogo entre mártires In: II Seminário de Estudos Medievais da Paraíba - Sábias, Guerreiras e Místicas - Homenagem aos 600 anos de Joana D'arc, 2012, João Pessoa (PB).  
**Caderno de Resumos e Programa do II Seminário de Estudos Medievais da Paraíba - Sábias, Guerreiras e Místicas - Homenagem aos 600 anos de Joana D'arc**. João Pessoa (PB): EDUFPPB, 2012.  
*Áreas do conhecimento: Literatura Brasileira*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.cchla.ufpb.br/sempb/II\_seminario\_Medieval-PB/Anais\_files/CADERNO%20DE%20RESUMOS.pdf]*
- 26. VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.**  
 O lirismo e o jurídico em Habeas pinho In: XXIV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste, 2012, Natal (RN).  
**Caderno de resumos e programação da XXIV Jornada do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste**. Natal (RN): EDUFERN, 2012. v.24. p.666 - 666  
*Áreas do conhecimento: Literatura Brasileira, Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
- 27. VASCONCELOS, A. W. S. de; SILVA, E. K. A.**  
 Letramentos: ampliando o acesso ao texto jurídico In: V Encontro das Ciências da Linguagem Aplicadas ao Ensino, 2011, Natal (RN).  
**Caderno de Resumos do V Encontro das Ciências da Linguagem Aplicadas ao Ensino: ECLAE**. Natal (RN): EDUFERN, 2011. p.324 - 324  
*Palavras-chave: Letramento, Interação Sociodiscursiva (ISD), Textos Jurídicos*  
*Áreas do conhecimento: Linguística*  
*Setores de atividade: Educação*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: [http://www.gelne.org.br/site/documentos/programacao-v-eclae.pdf]*

1. **SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Considerações acerca da relação incestuosa: uma problemática futura In: III Encontro do PROCAD: O judiciário e o discurso dos direitos humanos, 2012, João Pessoa (PB).  
**Livro de Resumos do III Encontro do PROCAD: O judiciário e o discurso dos direitos humanos.** João Pessoa (PB): EDUFPB, 2012.  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
2. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Assistência jurídica como forma de concretização da garantia fundamental de acesso à justiça no Fórum Cível: Mário Moacyr Porto em João Pessoa-PB In: XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência, 2011, João Pessoa (PB).  
**Anais do XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência.**, 2011.  
*Áreas do conhecimento: Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro*
3. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Defesa de direitos humanos difusos e coletivos no âmbito das associações civis In: XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência, 2011, João Pessoa (PB).  
**Anais do XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência.**, 2011.  
*Áreas do conhecimento: Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro*
4. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Direitos humanos difusos e coletivos em extensão: I Seminário do Núcleo de Assistência Jurídica às Associações Cíveis da Paraíba In: XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência, 2011, João Pessoa (PB).  
**Anais do XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência.**, 2011.  
*Áreas do conhecimento: Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro*
5. **VASCONCELOS, A. W. S. de; Pereira, R. C. B.; Silva Júnior, F. A. M.; Santana, A. P.; Pereira, D. V.; Moura, A. A.; Lima, T. O. N.; Lima, C. F. F.; Ferreira, F. A.; Barros, C.**  
Extensão universitária, assistência jurídica e a efetivação dos direitos humanos transindividuais In: XIII ENEX, 2011, João Pessoa (PB).  
**Anais do XIII Encontro de Extensão e XIV Encontro de Iniciação a Docência.**, 2011.  
*Áreas do conhecimento: Direito*  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro*

### Apresentação de trabalho e palestra

1. AQUINO, A. L.; SILVA, R. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**A presença africana em Alda Lara**, 2018. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes; Inst.promotora/financiadora: GPAPSA*
2. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Inércia estatal e denúncia do caos ambiental e social em escritos euclidianos sobre a Amazônia**, 2018. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: I Seminário de Dissertações e Teses - DIT; Inst.promotora/financiadora: PPGL / UFPB*
3. **VASCONCELOS, T. N. S.; SANTOS, A. G.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Nação e nacionalismo: a influência do movimento negritude na poética da insurreição de Noemia de Sousa**, 2018. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes; Inst.promotora/financiadora: GPAPSA*
4. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Subjetividade e feminilidade em contos de Mia Couto**, 2018. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes; Inst.promotora/financiadora: GPAPSA*
5. ROCHA, J. C.; SILVA, R. M.; PESSOA, M. F.; SOUZA, G. K.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**A leitura de quadrinhos e a formação do sujeito leitor e crítico do (no) mundo**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro de Convenções do Estado da Paraíba; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: IV Congresso Nacional de Educação; Inst.promotora/financiadora: Universidade Estadual da Paraíba*
6. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Euclides da Cunha e a (re)construção do espaço nacional**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB - Campus IV; Cidade: Mamanguape (PB); Evento: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, Literatura e Ensino: diálogos necessários; Inst.promotora/financiadora: DL*
7. PESSOA, M. F.; SILVA, R. M.; ROCHA, J. C.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Literafro: um estudo sobre como inserir a literatura negra em sala de aula**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro de Convenções do Estado da Paraíba; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: IV Congresso Nacional de Educação; Inst.promotora/financiadora: Universidade Estadual da Paraíba*
8. SOUZA, E. S.; SILVA, S. S.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Sóror Maria Alcoforado e a transgressão do espaço feminino no barroco português**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB - Campus IV; Cidade: Mamanguape (PB); Evento: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, Literatura e Ensino: diálogos necessários; Inst.promotora/financiadora: DL*
9. **COSTA, S. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Um olhar acerca da realidade histórica de Angola a partir d'O vendedor de passados, de José Eduardo Agualusa**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB - Campus IV; Cidade: Mamanguape (PB); Evento: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, Literatura e Ensino: diálogos necessários; Inst.promotora/financiadora: DL*
10. ALVES, E. F. S.; BARBOSA, M. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Um romance proletário no século XX: um estudo sobre Parque Industrial, de Patrícia Galvão**, 2017. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB - Campus IV; Cidade: Mamanguape (PB); Evento: I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, Literatura e Ensino: diálogos necessários; Inst.promotora/financiadora: DL*
11. **VASCONCELOS, T. N. S.; SILVA, E. E. O.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Hildegard von Bingen: rediscutindo gênero e espaço de poder na idade média**, 2015. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: III Seminário de Estudos Medievais da Paraíba / II Jornada Gênero e Literatura: Gênero, Resistência e Performance; Inst.promotora/financiadora: UFPB*
12. **COSTA, S. S.; NASCIMENTO, J. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**A repressão feminina presente no conto Lábios em lava, de Ondjaki**, 2014. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
*Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa*

13. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**A saia almarrotada, de Mia Couto, e O vestido, de Adélia Prado: a vestimenta como mecanismo de memória**, 2014. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: V Seminário Nacional de Estudos Culturais Afro-brasileiros; Inst.promotora/financiadora: PPGH/PPGL/NEABI*
14. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Discutindo identidades em As mãos dos pretos, de Luís Bernardo Honwana**, 2014. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFRN; Cidade: Natal (RN); Evento: III Congresso Internacional de Culturas Africanas - Literatura, História e Cultura Afro-brasileira e africana; Inst.promotora/financiadora: UFRN*
15. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Homens e natureza em Os caucheiros (À margem da história), de Euclides da Cunha**, 2014. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português; Local: Universitat Castellae; Cidade: Valladolid (Espanha); Evento: Congreso Internacional de Literatura y Ecocrítica; Inst.promotora/financiadora: Red Internacional de Universidades Lectoras*
16. **COSTA, S. S.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**A figura mítica do Gigante Adamastor d'Os lusiadas: uma análise psicanalítica**, 2013. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFCG; Cidade: Campina Grande (PB); Evento: VIII Seminário Nacional Sobre Ensino de Língua Materna Estrangeira e de Literatura SELIMEL e I Simpósio Internacional de Estudos em Linguagem SIEL; Inst.promotora/financiadora: Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino (PósLE/UFCG)*
17. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.; BATISTA, A. E. A. S.**  
**A idade média e O santo inquerito**, 2013. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: X CCHLA Conhecimento em Debate (CCHLA/UFPB); Inst.promotora/financiadora: CCHLA*
18. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Mulher e natureza n'O santo inquerito, de Dias Gomes**, 2013. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UEPB; Cidade: Campina Grande (PB); Evento: XIII Congresso Internacional da Abralic - Associação Brasileira de Literatura Comparada; Inst.promotora/financiadora: ABRALIC*
19. **SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de; BEZERRA, J. T. G. M.**  
**O ensino de literatura africana e os gêneros textuais: novas possibilidades para a formação de leitores**, 2013. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso; Local: UECE/UFC; Cidade: Fortaleza (CE); Evento: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais; Inst.promotora/financiadora: SIGET*
20. **VASCONCELOS, A. W. S. de; COSTA, L. H.; BARROS, R. S. S. R.**  
**O feminino no Auto da compadecida**, 2013. (Seminário, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFPB; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: X CCHLA Conhecimento em Debate (CCHLA/UFPB); Inst.promotora/financiadora: CCHLA*
21. **SILVA, P. M. S.; SALDANHA, A. F. L.; VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**O gênero acadêmico resenha: a releitura de uma obra didática na construção de um instrumento de ensino**, 2013. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso; Local: UECE/UFC; Cidade: Fortaleza (CE); Evento: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais; Inst.promotora/financiadora: SIGET*
22. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**O gênero textual sentença jurídica na ótica de Marcuschí**, 2013. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: UFRN; Cidade: Natal (RN); Evento: VIII Congresso Internacional da Abralin - Associação Brasileira de Linguística; Inst.promotora/financiadora: ABRALIN*
23. **VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.; SILVA, P. M. S.**  
**O universo jurídico e os gêneros textuais: análise linguística do gênero sentença jurídica**, 2013. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso; Local: UECE/UFC; Cidade: Fortaleza (CE); Evento: VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais; Inst.promotora/financiadora: SIGET*
24. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Interação, dialogismo e subjetividade em enunciados orais do domínio religioso**, 2012. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: Campus I; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: XX Encontro de Iniciação Científica da UFPB; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal da Paraíba*
25. **VASCONCELOS, A. W. S. de; SALDANHA, A. F. L.**  
**O lirismo e o jurídico em Habeas pinho**, 2012. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Áreas do conhecimento: *Literatura Brasileira, Direito*  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: UFRN; Cidade: Natal (RN); Evento: XXIV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste; Inst.promotora/financiadora: GELNE*
26. **VASCONCELOS, A. W. S. de; Pereira, R. C. B.; Silva Júnior, F. A. M.; Santana, A. P.; Pereira, D. V.; Moura, A. A.; Lima, T. O. N.; Lima, C. F. F.; Ferreira, F. A.; Barros, C.**  
**Assistência jurídica como forma de concretização da garantia fundamental de acesso à justiça no Fórum Cível Mário Moacyr Porto em João Pessoa-PB**, 2011. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Palavras-chave: *Direito, Assistência Jurídica*  
Áreas do conhecimento: *Direito*  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Campus I; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: XIII ENEX; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal da Paraíba*
27. **VASCONCELOS, A. W. S. de; Pereira, R. C. B.; Silva Júnior, F. A. M.; Santana, A. P.; Pereira, D. V.; Moura, A. A.; Lima, T. O. N.; Lima, C. F. F.; Ferreira, F. A.; Barros, C.**  
**Defesa de direitos humanos difusos e coletivos no âmbito das associações civis**, 2011. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Palavras-chave: *Direito, Assistência Jurídica*  
Áreas do conhecimento: *Direito*  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Campus I; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: XIII ENEX; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal da Paraíba*
28. **VASCONCELOS, A. W. S. de; Pereira, R. C. B.; Silva Júnior, F. A. M.; Santana, A. P.; Pereira, D. V.; Moura, A. A.; Lima, T. O. N.; Lima, C. F. F.; Ferreira, F. A.; Barros, C.**  
**Direitos humanos difusos e coletivos em extensão: I Seminário do Núcleo de Assistência Jurídica às Associações Cívicas da Paraíba**, 2011. (Congresso, Apresentação de Trabalho)  
Palavras-chave: *Direito, Direitos Humanos*  
Áreas do conhecimento: *Direito*  
Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Campus I; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: XIII ENEX; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal da Paraíba*
29. **VASCONCELOS, A. W. S. de; Pereira, R. C. B.; Silva Júnior, F. A. M.; Santana, A. P.; Pereira, D. V.; Moura, A. A.; Lima, T. O. N.; Lima, C. F. F.; Ferreira, F. A.; Barros, C.**  
**Extensão universitária, assistência jurídica e a efetivação dos direitos humanos transindividuais**, 2011.

(Congresso, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Direito, Assistência Jurídica, Direitos Transindividuais

Áreas do conhecimento: Direito

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Campus I; Cidade: João Pessoa (PB); Evento: XIII ENEX; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal da Paraíba

## Demais produções bibliográficas

1. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Eu não mais roubarei da natureza.**, 2018. (Outro, Tradução)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
2. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [A (não) efetividade das ciências jurídicas no Brasil]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
3. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [As ciências jurídicas e a regulação das relações sociais 2]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
4. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Discussões interdisciplinares no campo das ciências humanas]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
5. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Enfoques epistemológicos na formação docente 2]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
6. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Linguística, letras e artes e as novas perspectivas dos saberes científicos]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
7. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Reflexões sobre práticas, teorias e epistemologias no ensino aprendizagem]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2020. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
8. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [A natureza e o conceito do direito 1]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
9. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [A natureza e o conceito do direito 2]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
10. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [A sociologia e as questões interpostas ao desenvolvimento humano]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
11. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Ciências humanas: características práticas, teóricas e subjetivas]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
12. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Ciências humanas: características práticas, teóricas e subjetivas 2]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
13. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Direito e sociedade]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
14. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Direito e sociedade 2]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
15. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Direito e sociedade 3]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
16. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Educação e tecnologias: experiências, desafios e perspectivas 3]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
17. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Educação e tecnologias: experiências, desafios e perspectivas 4]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
18. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Lacres instituídos pela sociedade e enfrentamentos em tempos de exceção]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
19. **VASCONCELOS, A. W. S. de; VASCONCELOS, T. N. S.**  
**Apresentação [Notas sobre literatura e linguagem]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
20. **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
**Apresentação [Processos de transformação do mundo do trabalho]**. Ponta Grossa (PR):Atena Editora, 2019. (Apresentação, Prefácio Posfácio)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

Produção técnica

Trabalhos técnicos

- 1. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 05 de fevereiro de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 2. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 14 de maio de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 3. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Graphos, PPGL-UFPB - 17 de junho de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 4. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Miguilim - Revista Eletrônica do NETLLI, URCA - 21 de janeiro de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 5. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
RE-UNIR - Revista do Centro de Estudos da Linguagem da Universidade Federal de Rondônia - 01 de junho de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 6. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
RE-UNIR - Revista do Centro de Estudos da Linguagem da Universidade Federal de Rondônia - 05 de junho de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 7. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
RE-UNIR - Revista do Centro de Estudos da Linguagem da Universidade Federal de Rondônia - 17 de junho de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 8. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 14 de maio de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 9. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 17 de junho de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 10. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 17 de maio de 2020, 2020

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 11. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 14 de maio de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 12. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 17 de junho de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 13. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Palimpsesto - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ - 06 de junho de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 14. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Palimpsesto - Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ - 10 de junho de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 15. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 11 de maio de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 16. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 16 de outubro de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 17. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Revista de Literatura Brasileira Contemporânea, GELBC/UnB - 15 de junho de 2019, 2019

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 18. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 05 de fevereiro de 2018, 2018

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 19. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 13 de agosto de 2018, 2018

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 20. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 22 de outubro de 2018, 2018

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 21. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Em Tese, FALE-UFGM - 31 de outubro de 2018, 2018

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 22. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - Parecer n. 1 - 12 de agosto de 2018, 2018

*Referências adicionais: Brasil/Português.*
- 23. VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - Parecer n. 2 - 12 de agosto de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

24. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - Parecer n. 3 - 12 de agosto de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

25. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - Parecer n. 4 - 12 de agosto de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

26. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Miguilim - Revista Eletrônica do NETLLI, URCA - 13 de janeiro de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

27. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Revista de Estudos Literários da UEMS, REVELL/UEMS - 15 de agosto de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

28. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Revista de Literatura Brasileira Contemporânea, GELBC/UnB - 08 de outubro de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

29. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Revista Interdisciplinar de Literatura e Ecocrítica, RILE/ASLE-Brasil - 31 de agosto de 2018, 2018

Referências adicionais: Brasil/Português.

30. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Revista de Literatura Brasileira Contemporânea, GELBC/UnB - 12 de outubro de 2017, 2017

Referências adicionais: Brasil/Português.

31. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - 03.01 - 09 de dezembro de 2015, 2015

Referências adicionais: Brasil/Português.

32. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - 03.10 - 09 de dezembro de 2015, 2015

Referências adicionais: Brasil/Português.

33. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - 03.13 - 09 de dezembro de 2015, 2015

Referências adicionais: Brasil/Português.

34. VASCONCELOS, A. W. S. de  
Lexmax - Revista do Advogado, CJA-OAB/PB - 03.16 - 09 de dezembro de 2015, 2015

Referências adicionais: Brasil/Português.

#### Demais produções técnicas

1. VASCONCELOS, A. W. S. de; COSTA, S. S.  
Nacionalismo e feminilidade nas literaturas africanas de língua portuguesa, 2018. (Outra produção técnica)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
2. VASCONCELOS, A. W. S. de; MACHADO, G. V.  
Nordeste é o Mundo, 2013. (Outra produção técnica)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

## Orientações e Supervisões

Orientações e supervisões

### Orientações e supervisões concluídas

#### Monografias de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Rainer de Amaral Rolim Carneiro de Almeida. Tutela coletiva em mandado de segurança: uma abordagem a partir da lei nº 12.016/2009. 2015. Monografia (Prática Judicante) - Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.

## Eventos

Eventos

### Participação em eventos

1. I Congresso Nacional de Educação, Religiões e Artes, 2018. (Congresso)
2. I Seminário de Dissertações e Teses - DIT, 2018. (Seminário)
3. I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba, 2017. (Encontro)
4. VII Conferência da Advocacia Paraibana, 2017. (Outra)

5. **Café com Lei - Palestra - Quando o Direito encontra a Arte**, 2016. (Exposição)
6. **III Congresso Internacional de Literatura e Ecocrítica**, 2016. (Congresso)
7. **Café com Lei - Palestra - Direitos Humanos e Punição**, 2015. (Outra)
8. **Café com Lei - Palestra - Normas Fundamentais do Novo CPC**, 2015. (Outra)
9. **Direito de Família em Foco: aspectos jurídicos e psicológicos da alienação parental e da guarda compartilhada**, 2015. (Outra)
10. **Famílias em Debate - Transformações contemporâneas do Direito à Filiação**, 2015. (Exposição)
11. **I Workshop do Tribunal do Júri - CJA/OAB-PB**, 2015. (Outra)
12. Apresentação de Poster / Painel no(a) **III Seminário de Estudos Medievais da Paraíba / II Jornada Gênero e Literatura: Gênero, Resistência e Performance**, 2015. (Seminário)  
Hildegard von Bingen: rediscutindo gênero e espaço de poder na idade média.
13. **Congreso Internacional de Literatura y Ecocrítica**, 2014. (Congresso)
14. Apresentação Oral no(a) **III Colóquio Internacional de Culturas Africanas - Literatura, História e Cultura Afro-brasileira e africana**, 2014. (Congresso)  
Discutindo identidades em As mãos dos pretos, de Luís Bernardo Honwana.
15. Apresentação Oral no(a) **V Seminário Nacional de Estudos Culturais Afro-brasileiros**, 2014. (Seminário)  
A Saia Almarrotada, de Mia Couto, e O Vestido, de Adélia Prado: a vestimenta como mecanismo de memória (e outro).
16. **IV Seminário Nacional Gênero e Práticas Culturais**, 2013. (Seminário)
17. Apresentação de Poster / Painel no(a) **VII Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais**, 2013. (Simpósio)  
O universo jurídico e os gêneros textuais: análise linguística do gênero sentença jurídica (e outros).
18. **VIII Congresso Internacional da Abralin - Associação Brasileira de Linguística**, 2013. (Congresso)
19. Apresentação de Poster / Painel no(a) **VIII Seminário Nacional Sobre Ensino de Língua Materna Estrangeira e de Literatura - SELIMEL e I Simpósio Internacional de Estudos em Linguagem - SIEL**, 2013. (Seminário)  
A figura mítica do Gigante Adamastor d'Os Lusíadas: uma análise psicanalítica.
20. **X CCHLA Conhecimento em Debate (CCHLA/UFPB)**, 2013. (Congresso)
21. **XIII Congresso Internacional da Abralic - Associação Brasileira de Literatura Comparada**, 2013. (Congresso)
22. **Palestras e Debates 2012.1 (UNJPÊ)**, 2012. (Congresso)
23. Apresentação Oral no(a) **XX Encontro de Iniciação Científica da UFPB**, 2012. (Congresso)  
Interação, Dialogismo e Subjetividade em Enunciados Oraís do Domínio Religioso.
24. Apresentação de Poster / Painel no(a) **XXIV Jornada Nacional do Grupo de Estudos Linguísticos do Nordeste**, 2012. (Congresso)  
O Lirismo e O Jurídico em Habeas Pinho.
25. **1º WorkFocco para Comunicadores - Números que são notícia**, 2011. (Seminário)
26. **2º Congresso Internacional de Direito Constitucional do Trabalho**, 2011. (Congresso)
27. Apresentação Oral no(a) **II SECITEAC (Semana de Ciência, Tecnologia, Esporte, Arte e Cultura) - XIII ENEX e XIV ENID**, 2011. (Congresso)  
Extensão Universitária, Assistência Jurídica e a Efetivação dos Direitos Humanos Transindividuais.
28. **Palestras e Debates 2011.1 (UNJPÊ)**, 2011. (Congresso)
29. **Palestras e Debates 2011.2 (UNJPÊ)**, 2011. (Congresso)
30. **I Seminário de Extensão e Direitos Humanos Difusos e Coletivos da UFPB: Apoio Jurídico as Associações Cíveis sem Fins Lucrativos do Estado da Paraíba**, 2010. (Seminário)
31. **II Intensivo de Direito Penal com o Dr Francisco Cembranelli (Direito Seminários)**, 2010. (Congresso)
32. **IX CCHLA em Debate (CCHLA/UFPB)**, 2010. (Congresso)
33. **Palestras e Debates 2010.1 (UNJPÊ)**, 2010. (Congresso)
34. **Palestras e Debates 2010.2 (UNJPÊ)**, 2010. (Congresso)
35. **1ª Conferência Livre sobre Cidadania na Execução Penal (OAB-PB)**, 2009. (Outra)
36. **IV Seminário sobre Formação Docente (CE/UFPB)**, 2009. (Seminário)
37. **Palestras e Debates 2009.2 (UNJPÊ)**, 2009. (Congresso)
38. **15º CONAP - Conferência Estadual dos Advogados da Paraíba (OAB-PB e ESA-PB)**, 2008. (Congresso)
39. **Palestras e Debates 2008.1 (UNJPÊ)**, 2008. (Congresso)
40. **Palestras e Debates 2008.2 (UNJPÊ)**, 2008. (Congresso)

41. VIII CCHLA em Debate (CCHLA/UFPB), 2008. (Congresso)

## Organização de evento

1. BORA, Z. M.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
IV Congresso Internacional de Literatura e Ecocrítica, 2018. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
2. BORA, Z. M.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Seminário Aquecimento Global e Desafios Intra-regionais, 2018. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
3. LIMA, F. B.; SANTOS, L. A.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
I Encontro de Letras do Litoral Norte da Paraíba - Língua, Literatura e Ensino: diálogos necessários, 2017.  
(Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
4. BORA, Z. M.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
III Congresso Internacional de Literatura e Ecocrítica, 2016. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
5. LEITAO, M. M.; CAVALCANTE, M. C. B.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
II EIPA - Encontro Internacional do GT de Psicolinguística da ANPOLL, 2013. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
6. LEITAO, M. M.; CAVALCANTE, M. C. B.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
III EIAL - Encontro Internacional de Aquisição de Linguagem, 2013. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
7. LEITAO, M. M.; CAVALCANTE, M. C. B.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
IX ENAL - Encontro Nacional de Aquisição da Linguagem, 2013. (Congresso, Organização de evento)  
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

## Bancas

### Bancas

#### Participação em banca de trabalhos de conclusão

##### Mestrado

1. PINHEIRO, V. N. R.; SOUTO, R. A.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Amanda Gomes dos Santos. **As representações identitárias e a construção da representação do feminino no romance Dentro de ti ver o mar**, 2020  
(Letras) Universidade Federal da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.

##### Curso de aperfeiçoamento/especialização

1. BEZERRA, P. I. S.; SALES, E. P.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Bruno França Amaro. **A concessão do benefício assistencial e a análise real do estado de miserabilidade social: aspectos do direito material e processual**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
2. MONTEIRO, M. A.; SOUZA, A. L. C.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Ana Gabriela Ferreira de Alvarenga. **A obrigatoriedade da guarda compartilhada: as mudanças introduzidas no código civil brasileiro**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
3. GOMES, L.; SOUZA, A. L. C.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Fernanda Gonçalves Braga Dutra. **A obrigatoriedade da guarda compartilhada como meio para se efetivar o princípio do melhor interesse da criança e do adolescente**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
4. ISIDRO, B. C. A.; MORAIS, M. C. A.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Helena Virginia Roque Cananéa. **A problemática da instauração da justiça restaurativa no Brasil e o papel do magistrado na sua aplicação**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
5. CAVALCANTI, E. A.; SALES, E. P.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Mariana Raquel Palmeira de Amaral Ferreira Coutinho. **Caracterização da violência física e psicológica contra a mulher: necessidade de um maior rigor**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
6. GOMES, L.; SOUZA, A. L. C.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Gisela Nicolau Faustino Gomes. **Direito à saúde: uma análise sobre a atuação do poder judiciário na concretização do direito fundamental à saúde**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
7. SANTOS, L. E. M.; SALES, E. P.; VASCONCELOS, A. W. S. de  
Participação em banca de Danielly Melo Alves. **Sentença declaratória de união estável como prova plena para fins previdenciários**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.
8. VASCONCELOS, A. W. S. de; MORAIS, M. C. A.; DANTAS, A. D. A. V.  
Participação em banca de Rainer do Amaral Rolim Carneiro de Almeida. **Tutela coletiva em mandado de segurança: uma abordagem a partir da lei nº 12.016/2009**, 2015  
(Prática Judicante) Universidade Estadual da Paraíba  
Referências adicionais: Brasil/Português.

##### Graduação

1. LACERDA, W. L. V.; VASCONCELOS, A. W. S. de; GOMES, P. F.  
Participação em banca de Josiane Oliveira Santos. **A qualidade do ensino da literatura na escola pública**, 2019

(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

2. LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; GOMES, P. F.  
Participação em banca de Valdirene Bastos de Lima. **O feminismo na obra de Jorge Amado**, 2019  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
3. LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; GOMES, P. F.  
Participação em banca de Célio José dos Santos Luiz. **Releitura dialética de Macunáima**, 2019  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
4. LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; GOMES, P. F.  
Participação em banca de Efigênio Cândido Júnior. **Utilização de recursos audiovisuais em aulas de língua portuguesa: um relato de experiência**, 2019  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
5. COSTA, F. F.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria Josilene Pereira. **A leitura e o estudo da poesia na formação de leitores**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
6. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Núbia Oliveira de Jesus. **A literatura de cordel e o ensino de literatura: uma contribuição para a aprendizagem escolar**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
7. LACERDA, W. L. V.; COSTA, F. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Ana Paula da Cunha Silva. **A literatura popular na sala de aula: uma proposta para o ensino de leitura literária**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
8. **CINTRA, E. C.**; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Analice de Lima Aquino. **A metalinguagem na poesia de Lúcio Lins**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
9. MEDEIROS, G. F.; COSTA, F. F.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria Aparecida Balbino de Andrade. **A segunda geração romântica brasileira: análise do soneto " Já da morte o palor me cobre o rosto" de Álvares de Azevedo**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
10. LACERDA, W. L. V.; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Luana Felipe de Sousa. **As personagens femininas de Machado de Assis e Capitu, o mistério**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
11. LACERDA, W. L. V.; COSTA, F. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Josiane Oliveira Santos. **Ensino de literatura brasileira no ensino fundamental II: metodologias aplicadas em sala de aula**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
12. COSTA, F. F.; MEDEIROS, G. F.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Laurinete Leite Martins. **Leitura e leitura literária na escola**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
13. LACERDA, W. L. V.; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Rosângela Gonçalves de Oliveira Fernandes. **Literatura de cordel: instrumento de ensino e aprendizagem**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
14. LACERDA, W. L. V.; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Állisson da Silva Pereira. **Literatura e música: uma análise de letras de canções**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
15. LACERDA, W. L. V.; MEDEIROS, G. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Kalline Pereira Justino. **Literatura no ensino médio: relato de experiência na extensão da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio José Américo de Almeida**, 2018  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
16. LACERDA, W. L. V.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Silene Alencar Pereira Arruda. **O ensino de literatura brasileira no ensino fundamental II e médio**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
17. LACERDA, W. L. V.; MEDEIROS, G. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Daniel Gramosa da Conceição de Santana. **O ensino de literatura na modalidade da Educação de Jovens e Adultos (EJA)**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
18. COSTA, F. F.; MEDEIROS, G. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Márcia Leodora da Silva. **Projeto de leitura na biblioteca: ler para descobrir, experimentar e criar**, 2018  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
19. MELO, A. C.; FRANCA, M. N. P. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Eclésia da Silva Ribeiro. **A condição jurídica do filho não havido do casamento**, 2017  
(Direito) Centro Universitário de João Pessoa  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
20. LACERDA, W. L. V.; ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Ana Paula Pereira de França. **A importância da literatura de cordel no processo de ensino dos educandos de uma escola pública do município de João Pessoa**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
21. ANDRADE, R. M.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria do Socorro de Andrade Lira. **A influência da poética de Mário Quintana para o letramento literário**, 2017

(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

22. LACERDA, W. L. V.; ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria da Luz Meira Sampaio. **A representação da mulher em épocas e artes distintas**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
23. BRAGA, M. A.; SILVA, J. P.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Amanda Helen C. de Alverga e Ana Carolyn S. de Azevedo. **Acolhimento institucional: as multificas da adoção tardia e os entraves na garantia do direito a família no Lar de Crianças Sara e Burton Davis no Município de Aquiraz-Ceará**, 2017  
(Serviço Social) Faculdade Brasileira de Ensino Pesquisa e Extensão  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
24. MELO, A. C.; FRANCA, M. N. P. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Andresa Cordeiro Lima. **Adoção: análise crítica do projeto de lei 5850/2016 - pela celeridade da adoção no Brasil**, 2017  
(Direito) Centro Universitário de João Pessoa  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
25. **CINTRA, E. C.**; BRITO, A. R. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maxwell Amorim dos Santos. **As memórias na poesia de Joaquim Cardozo**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
26. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de José Elder Medeiros. **As reminiscências a camonge na literatura popular de João Furiba: uma leitura da astúcia cotidiana do sertanejo da resistência criativa**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
27. MELO, A. C.; FRANCA, M. N. P. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Hanny Anderson Tomaz de Alcântara. **Crimes virtuais nas redes sociais: uma breve análise do direito e a tecnologia**, 2017  
(Direito) Centro Universitário de João Pessoa  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
28. ANDRADE, R. M.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Francisco Flávio Mota de Sousa. **Desafios da leitura e contação de contos de tradição oral na formação de um aluno crítico e atuante**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
29. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Salihelio Barbosa da Silva. **Ensino de literatura no fundamental II da Escola Estadual de Ensino Fundamental Nossa Senhora de Fátima**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
30. LACERDA, W. L. V.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Joilma Miranda Macedo. **Fernando Pessoa e seus heterônimos no ensino médio**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
31. ALBUQUERQUE, M. D. O.; MELO, O. S. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Isabelle Tibúrcio da Silva Souza. **Leitura no ensino médio: uma reflexão sobre a presenta dos best sellers na sala de aula**, 2017  
(Letras - Língua Portuguesa e Libras) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
32. ALBUQUERQUE, M. D. O.; MELO, O. S. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Jamile Santos Silva. **Literatura brasileira contemporânea na escola: uma análise do livro didático do ensino médio**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
33. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Sílvia Santos de Santana. **Literatura de cordel na educação de jovens e adultos (EJA): a importância do gênero e sua cultura na prática curricular**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
34. TEIXEIRA, C. L. A.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Alessandra Evangelista Costa. **Literatura infantojuvenil como instrumento auxiliar da alfabetização e letramento**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
35. ANDRADE, R. M.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Carla Freitas dos Santos. **Literatura infantojuvenil na formação de leitores do 6º ano do ensino fundamental II**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
36. TEIXEIRA, C. L. A.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Elaine Cristina da Nóbrega. **Literatura infantojuvenil: uma atividade para envolvimento dos alunos em sala de aula**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
37. TEIXEIRA, C. L. A.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maiane Silva Barbosa. **O crescente predomínio de temáticas distópicas na literatura infantojuvenil**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
38. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Aline Guimarães Aurélio. **O ensino da literatura popular nas séries finais do ensino médio**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
39. ANDRADE, R. M.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Susana Reges de Oliveira. **O ensino de literatura em sala de aula: perspectiva de prática**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
40. LACERDA, W. L. V.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Márcia Geovânia Virgolino. **O ensino de literatura no ensino médio: uma abordagem reflexiva da leitura literária na Escola Estadual Dr. Felizardo Teotônio Dantas**, 2017

(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

41. LACERDA, W. L. V.; ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Jacielma Lopes de Almeida. **O protagonismo do negro no cenário da literatura brasileira**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
42. **CINTRA, E. C.**; BRITO, A. R. F.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Júlia Josefa de Lima Neta. **O regionalismo nos contos de Joaquim Cardozo**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
43. TEIXEIRA, C. L. A.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Joelita Pinheiro Coutinho. **Os processos metodológicos para o ensino de língua portuguesa na literatura infantojuvenil**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
44. MELO, A. C.; FRANCA, M. N. P. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Dheborá Borges do Nascimento. **Pacto nacional pelo enfrentamento à violência contra as mulheres**, 2017  
(Direito) Centro Universitário de João Pessoa  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
45. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Liudimar Silva de Oliveira. **Representação da mulher sob a ótica naturalista na obra "O Cortiço", de Aluísio Azevedo**, 2017  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
46. **SOBREIRA, J. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; SILVA, K. C.  
Participação em banca de Aelizelma Maria dos Santos. **A afetividade como fonte incentivadora da aprendizagem na educação infantil**, 2016  
(Pedagogia) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
47. DIALECTAQUIZ, M. S. B.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de José Alves Figueirêdo. **A apreensão de sentido do nacionalismo no poema "Canção do Exílio - Gonçalves Dias" por parte dos alunos da 2ª série do ensino médio da Escola Cidadã Integral Dr. Antônio Batista Santiago**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
48. **SOBREIRA, J. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; SILVA, K. C.  
Participação em banca de Valdete Cristina da Silva. **A importância do ensino musical na educação infantil**, 2016  
(Pedagogia) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
49. DIALECTAQUIZ, M. S. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria das Dores Alves da Silva. **A inclusão da literatura de cordel na sala de aula**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
50. PEREIRA, J. B.; ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Nililene Pereira da Costa. **A literatura de cordel como fonte de incentivo a leitura**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
51. PEREIRA, J. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Giovani Rodrigues do Nascimento. **A literatura de cordel como processo de formação leitora no ensino médio**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
52. TEIXEIRA, C. L. A.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Marciliana Lira Moreira da Silva. **A relação entre o conto de fadas tradicional Ciderela de Disney e o conto de fadas moderno A Trilogia de A Seleção, A Elite e a Escolha de Kiera Cass**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
53. **BORA, Z. M.**; SILVA, H. M. C. D. E.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Antônio Felipe Barbosa Neto. **Amazônia, homem e meio ambiente na poética de Juan Carlos Galeano**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
54. **BORA, Z. M.**; FRANCA, I. A. P. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Wanderson Diego Gomes Ferreira. **Animais e suas representações no romance: Água para Elefante**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
55. LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; ANDRADE, R. M.  
Participação em banca de Fernanda Souza Santana Gonçalves. **Construindo novas leituras a partir da intertextualidade em contos de Machado de Assis**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
56. LACERDA, W. L. V.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Miriam Lúcia Oliveira da Cruz Lima. **Diversidade e inclusão: a trajetória da literatura feminina da década de 20 à contemporaneidade**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
57. **BORA, Z. M.**; FRANCA, I. A. P. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Giullia de Alencar Aguiar. **Ecocrítica: uma maior visibilidade entre ambiente e animal na narrativa As Crônicas de Nárnia**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
58. ANDRADE, R. M.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Manoel Rodrigues de Abreu Matos. **Leitura literária nas aulas de língua portuguesa no 6º ano de uma escola municipal do interior da Bahia**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
59. ANDRADE, R. M.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Tatiana da Silva Curinga. **Literatura Infantojuvenil: a importância da leitura no processo de ensino e aprendizagem**, 2016

(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

60. DIALECTAQUIZ, M. S. B.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Ana Roberta de Sá. **Literatura Popular: a literatura de cordel inserida na sala de aula**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
61. DIALECTAQUIZ, M. S. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Iranilde Souza Macedo. **Morangos Mofados: os dois lados de Caio Fernando Abreu**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
62. **BORA, Z. M.**; FRANCA, I. A. P. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria Betânia Ipólito Alves. **Mulher e natureza: uma leitura do romance As Brumas de Avalon**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
63. DIALECTAQUIZ, M. S. B.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Jeovánia Pinheiro do Nascimento. **O ensino do gênero poesia em sala de aula**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
64. **SOBREIRA, J. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; PEREIRA, F. J.  
Participação em banca de Francisco Riclenildo Pereira de Lacerda. **O papel das novas tecnologias no ensino e na sala de aula**, 2016  
(Pedagogia) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
65. TEIXEIRA, C. L. A.; DIALECTAQUIZ, M. S. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Samara dos Santos Cerqueira Silva Coelho. **Os perfis das mulheres nas obras alencarianas: Lucíola e Senhora**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
66. **SOBREIRA, J. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; SILVA, K. C.  
Participação em banca de Jaciane Egito da Costa. **Outro olhar para o aluno: a teoria das inteligências múltiplas aplicada à educação infantil**, 2016  
(Pedagogia) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
67. PEREIRA, J. B.; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Rozeane Porto Diniz. **Relato de experiência no Ensino Médio: a representação do Nordeste e do ser nordestino**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
68. LACERDA, W. L. V.; DIALECTAQUIZ, M. S. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Fernando Cerqueira de Santana Matos. **Vivência de leitura no Ensino Fundamental II e no Ensino Médio**, 2016  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
69. FARIAS, A. T. V.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Damiano Marques Pereira. **A poesia popular e matuta de Jessier Quirino no espaço escolar**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
70. **MARQUES, M. L. L.**; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Suênia Leite Pereira. **A relevância da literatura na formação de leitores do ensino médio**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
71. **BORA, Z. M.**; MENDONÇA, W. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Elaine Soares de Lima. **Animais e natureza nos contos de Virginia Woolf e Clarice Lispector**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
72. LACERDA, W. L. V.; TEIXEIRA, C. L. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Felipe Jordan Leão Menezes. **Atravessar o Atlântico entre o ensino médio e a literatura portuguesa**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
73. OLIVEIRA, E. M.; MELO, O. S. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Elisângela Xavier dos Santos Sodré. **Cordéis: Por que ensinar literatura popular no ensino médio?**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
74. **PINHEIRO, V. N. R.**; FERRAZ JUNIOR, E.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Dijavan Luis Santos de Brito. **Imagens apocalípticas e a simbologia do fogo e da água em os Transparentes, de Ondjaki**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
75. SANTOS, E. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; MELO, O. S. L.  
Participação em banca de Mônica Regina Inácio Martins. **Leitura do texto literário em sala de aula: uma abordagem sobre O Quinze, de Rachel de Queiroz**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
76. ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; MELO, O. S. L.  
Participação em banca de Maria do Socorro Bezerra. **Literatura de cordel: a importância do cordel em sala de aula**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
77. SANTOS, E. A.; LACERDA, W. L. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Sintia Mara Piol. **Noite do Sertão: o homem, a noite e o mato nas obras de Guimarães Rosa e Cynthia Cruttenden**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
78. MELLO, B. A. A.; PINHEIRO, R. D.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Joseane da Silva Nascimento. **NUPPO: o espaço da cultura popular. Um estudo sobre suas contribuições para os alunos da UFPB**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

79. PEREIRA, J. B.; FARIAS, A. T. V.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Maria Elisabete Pereira Alves. **O cordel como recurso didático no ensino da leitura e produção textual**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
80. SANTOS, E. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**; MELO, O. S. L.  
Participação em banca de Clarissa Cavalcante Lima. **O desenvolvimento da leitura como a introdução da literatura infantojuvenil nos anos iniciais do ensino fundamental II**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
81. ANDRADE, R. M.; MELO, O. S. L.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Joilson Pereira de Jesus. **O ensino da literatura para o ensino fundamental II**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
82. **MARQUES, M. L. L.**; ANDRADE, R. M.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Caroline Helena Meireles de Medeiros Mangueira. **O uso dos contos como fator motivador para o letramento literário nas turmas de EJA - ensino médio noturno**, 2015  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
83. SANTOS, E. A.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Kátia de Almeida Macedo. **A importância da literatura infantojuvenil na formação de leitores no ensino fundamental II**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
84. SANTOS, E. A.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Fernanda Fernandes de Jesus. **A importância da literatura infantojuvenil no ensino fundamental II**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
85. BARBOSA, S. F. P.; PEREIRA, J. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Lidiane Cristina Galdino Leal. **A importância da poesia na formação de leitores**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
86. TEIXEIRA, C. L. A.; **MARQUES, M. L. L.**; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Mabely Costa Dutra de Souza. **Literatura infantojuvenil: a leitura transformada em hábito**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
87. LACERDA, W. L. V.; NOBREGA, M. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Ricardo Santos Marques. **O ensino da literatura na formação cidadã**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*
88. LACERDA, W. L. V.; DIALECTAQUIZ, M. S. B.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Ana Cláudia Santana de Jesus. **Racismo e a representação do negro na obra O Mulato, de Aluísio de Azevedo**, 2014  
(Letras Portuguesas) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

#### Exame de qualificação de mestrado

1. **PINHEIRO, V. N. R.**; SOUTO, R. A.; **VASCONCELOS, A. W. S. de**  
Participação em banca de Amanda Gomes dos Santos. **As representações de memória e identidade na personagem Rosa Cabral no romance Dentro de ti ver o mar**, 2019  
(Letras) Universidade Federal da Paraíba  
*Referências adicionais: Brasil/Português.*

## Totais de produção

<b>Produção bibliográfica</b>	
Artigos completos publicados em periódico	17
Artigos aceitos para publicação	1
Livros publicados	20
Capítulos de livros publicados	8
Trabalhos publicados em anais de eventos	45
Apresentações de trabalhos (Congresso)	19
Apresentações de trabalhos (Seminário)	7
Apresentações de trabalhos (Simpósio)	3
Traduções (Outros)	1
Apresentações (Livro)	19
<b>Produção técnica</b>	
Trabalhos técnicos (parecer)	34
Outra produção técnica	2
<b>Orientações</b>	
Orientação concluída (monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização)	1
<b>Eventos</b>	
Participações em eventos (congresso)	23

Participações em eventos (seminário)	8
Participações em eventos (simpósio)	1
Participações em eventos (encontro)	1
Participações em eventos (outra)	6
Organização de evento (congresso)	7
Participação em banca de trabalhos de conclusão (mestrado)	1
Participação em banca de trabalhos de conclusão (curso de aperfeiçoamento/especialização)	8
Participação em banca de trabalhos de conclusão (graduação)	88

## Outras informações relevantes

- 1 Trabalho completo aguardando publicação:  
 1. III Congresso Internacional de Culturas Africanas - Literatura, História e Cultura Afro-brasileira e africana - III GRIOTS - 2014  
 a) Discutindo Identidades em As Mãos dos Pretos, de Luís Bernardo Honwana. 2014 (VASCONCELOS, A. W. S., VASCONCELOS, T. N. S.)

Resumo e Trabalho Completo aguardando publicação:

1. X CCHLA Conhecimento em Debate - 2013  
 a) O feminino no Auto da Compadecida (VASCONCELOS, A. W. S., COSTA, L. H., BARROS, R. S. S. R.)  
 b) A Idade Média e O Santo Inquérito (VASCONCELOS, A. W. S., VASCONCELOS, T. N. S., BATISTA, A. E. A. S.)

[APROVADO no X Exame Unificado da Ordem dos Advogados do Brasil com resultado divulgado em 09 de julho de 2013]

[APROVADO no Processo Seletivo para Professor Substituto de Literatura (Edital nº 27/2015) do Centro de Ciências Aplicadas e Educação do Departamento de Letras da Universidade Federal da Paraíba, Campus IV - Mamanguape, conforme homologação publicada no Diário Oficial da União nº 82, Seção 3, de 20 de julho de 2015]

[APROVADO no Concurso Público de Provas e Títulos para Professor Assistente T-40 (Edital nº 37/2019 GR/UEA) da área de Letras - língua portuguesa (teoria literária / literaturas de língua portuguesa e ensino de línguas) do Centro de Estudos Superiores de Tabatinga - CESTB -, campus de Tabatinga da Universidade do Estado do Amazonas, conforme homologação publicada no Diário Oficial do Estado do Amazonas nº 34.064, de 14 de agosto de 2019]

**Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 25/06/2020 às 13:02:46.**